

Maria längtar efter hösten

Då kommer hennes debutbok att ges ut

AV PETRONELLA SIMONSBACKA

Solen skiner, men Maria Richardsson, från Skövde, längtar efter hösten. I september debuterar hon som författare.

– Det kommer att bli jättehäftigt att få se min bok i tryck, säger hon.

”Den blomstertid nu kommer” är en ungdomsbok, som utspelar sig på 1980-talet. Den handlar om en grupp tjejer som försöker finna sin väg i livet.

– Jag hade själv en jobbig tonårstid och kände att jag hamnade i ett fack på högstadiet. Jag jobbar ju i skolans värld och ser att det är precis samma sak nu. Man hamnar i ett fack och vissa är populära, andra inte, säger Maria.

Hur annorlunda är 1980-talet för dagens ungdomar?

– Den stora skillnaden är nog att det inte förekommer datorer eller mobiltelefoner. Det tror jag att ungdomarna som läser den kommer att reagera på. Internet fanns inte heller, så den som kände sig utanför kunde inte hitta likasinnade på nätet.

Mammaledighet

Maria började skriva på berättelsen 2006, under en mammaledighet. Hon hann slutföra ungefär en tredjedel.

– När jag började jobba igen blev manuset liggande och jag tänkte ta tag i skrivandet igen när jag fick tid över. Men den tiden kom aldrig.



Maria Richardsson från Skövde har länge haft författardrömmar. ”Ända sedan jag själv gick i högstadiet har jag velat skriva en bok. Frustrationen över att det inte blev gjort blev värre år för år”, säger hon.

Foto: Petronella Simonsbacka

För tre år sedan tyckte Marias man Johan att det var dags att slutföra boken - eller sluta tjata om den.

– Jag blev både irriterad och sporrad till att minsann visa honom. Jag behövde en spark i baken.

De löste tidsbristen genom att schemalägga familjeaktiviteterna så att Johan gjorde fler hushållssysslor, medan Maria kunde få loss skrivtid.

– Ibland blev det en timme, ibland två timmar per vecka då jag kunde skriva och jag försökte även gå upp tidigare på morgonen, då familjen sov, för att hinna skriva.

När berättelsen var färdig

började Maria skicka ut manus till förlag, men fick inte någon positiv respons. Bara refusering efter refusering.

Nedslagen

– Jag blev rätt nedslagen. Det var jobbigt, för jag trodde ju att det svåra var att skriva boken, inte att få den antagen.

Hon valde att skicka boken till en lektor för att få textkritik.

– Jag ville lägga i en extra växel och satsa hårdare istället för att ge upp. Att skicka manuset till lektor var det bästa jag gjort.

Anmärkningarna ledde till

en omarbetning av manuset, som främst utökades. Maria lade också till en ordentlig twist i handlingen. Den nya versionen fick en starkare respons av förlagen. Det slutade med att hon stod med två erbjudanden i handen.

– Det kändes helt överkligt. Jag var så van vid att bli refuserad.

Maria valde att ge ut boken på Lindskog förlag. Den släpps den 22 september.

– Nu längtar jag efter hösten, säger Maria Richardsson.