

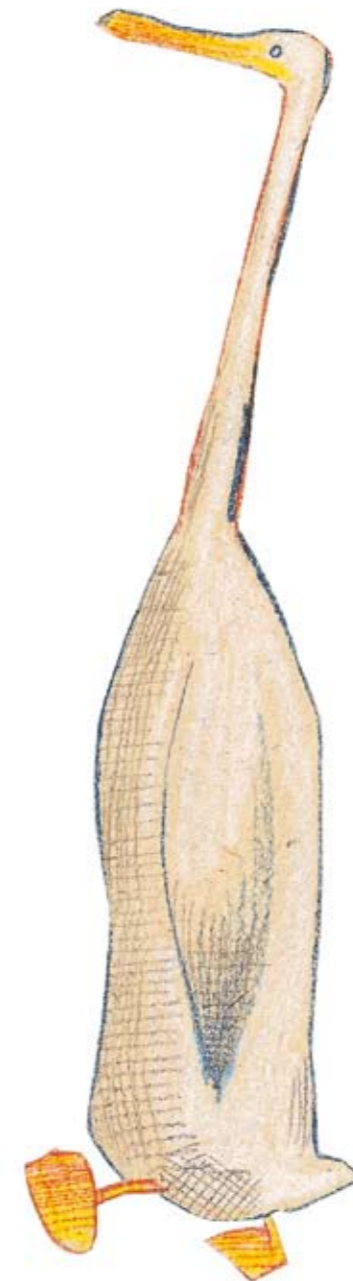
Lindskog Förlag, Stockholm 2012
Tyska originalets titel: Ente, Tod und Tulpe
© Verlag Antje Kunstmann GmbH, München 2007
© Översättning: Lennart Lindskog
Första upplagan, första tryckningen
Tryckt i Tallinn 2012
ISBN 978-91-85311-35-4



WOLF ERLBRUCH

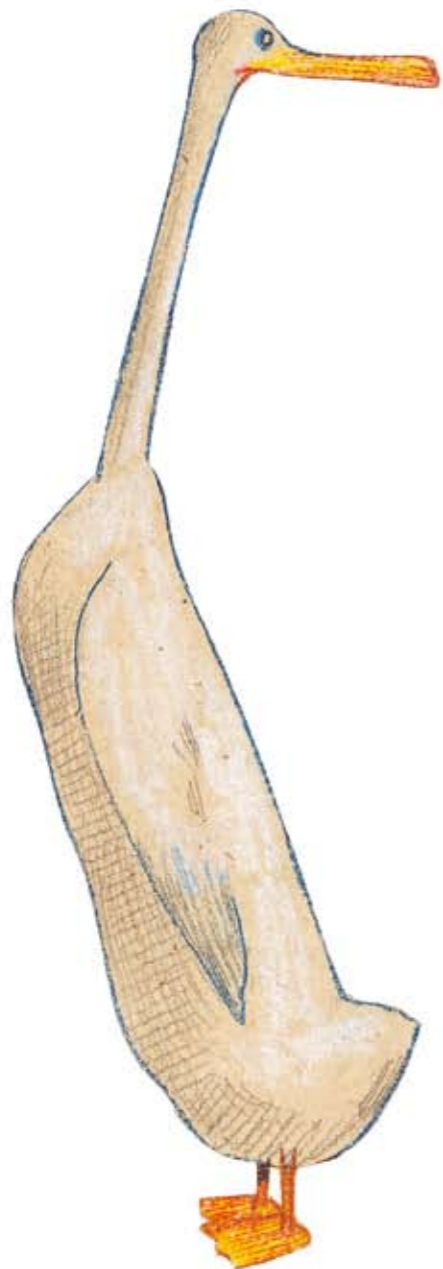
Anden, Döden och Tulpanen

Översättning av Lennart Lindskog

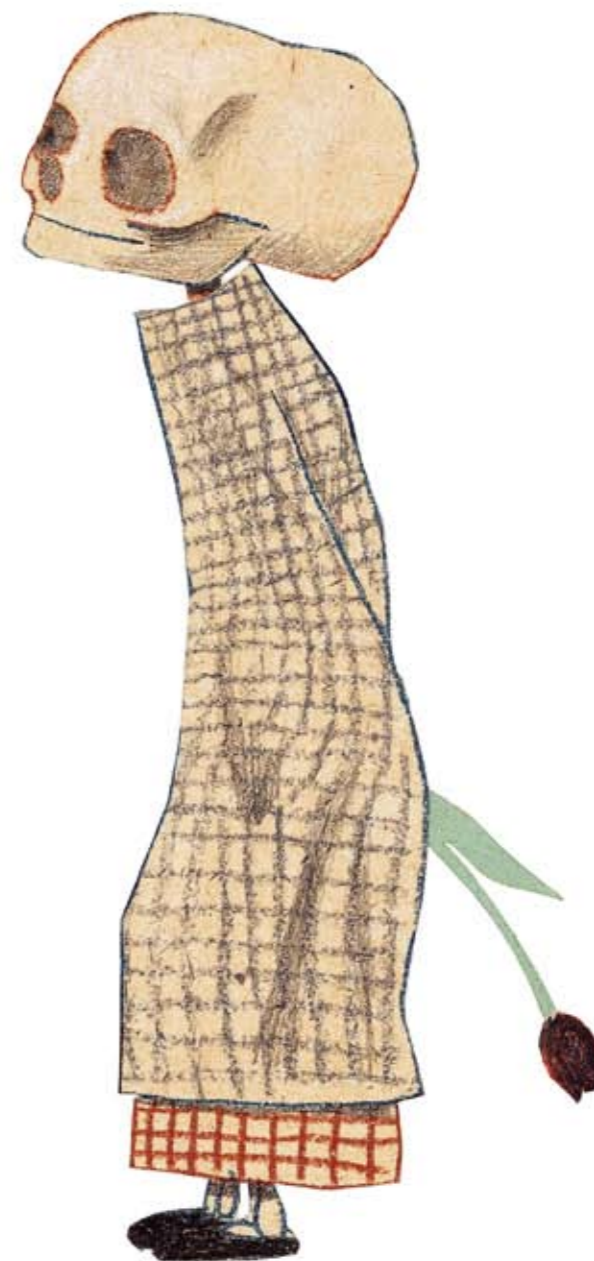


Sedan en tid hade Anden haft en egendomlig känsla.

– Vem är du – och varför smyger du omkring bakom mig?

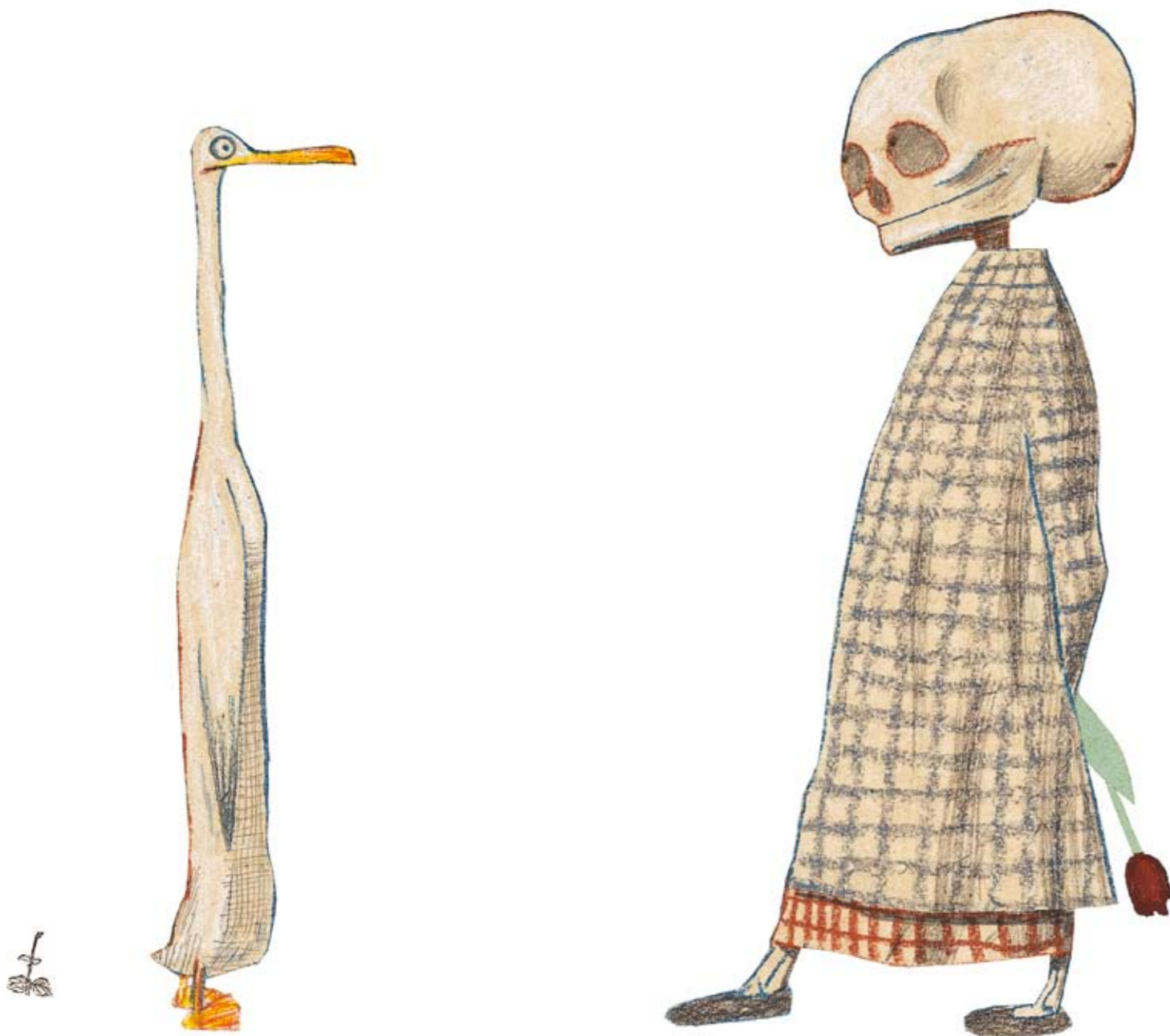


– Bra att du äntligen har upptäckt mig, sa Döden.
Jag är Döden.



Anden blev förskräckt. Det kan man inte klandra henne för.

- Och nu är du här för att hämta mig?



- Jag har varit i din närhet under hela ditt liv - bara för den händelse att.

- För vilken händelse då? frågade Anden.



- För den händelse något skulle hända dig. En svår förkylning, en olycka – man kan aldrig veta.
- Och nu är du här för att ta hand om det?

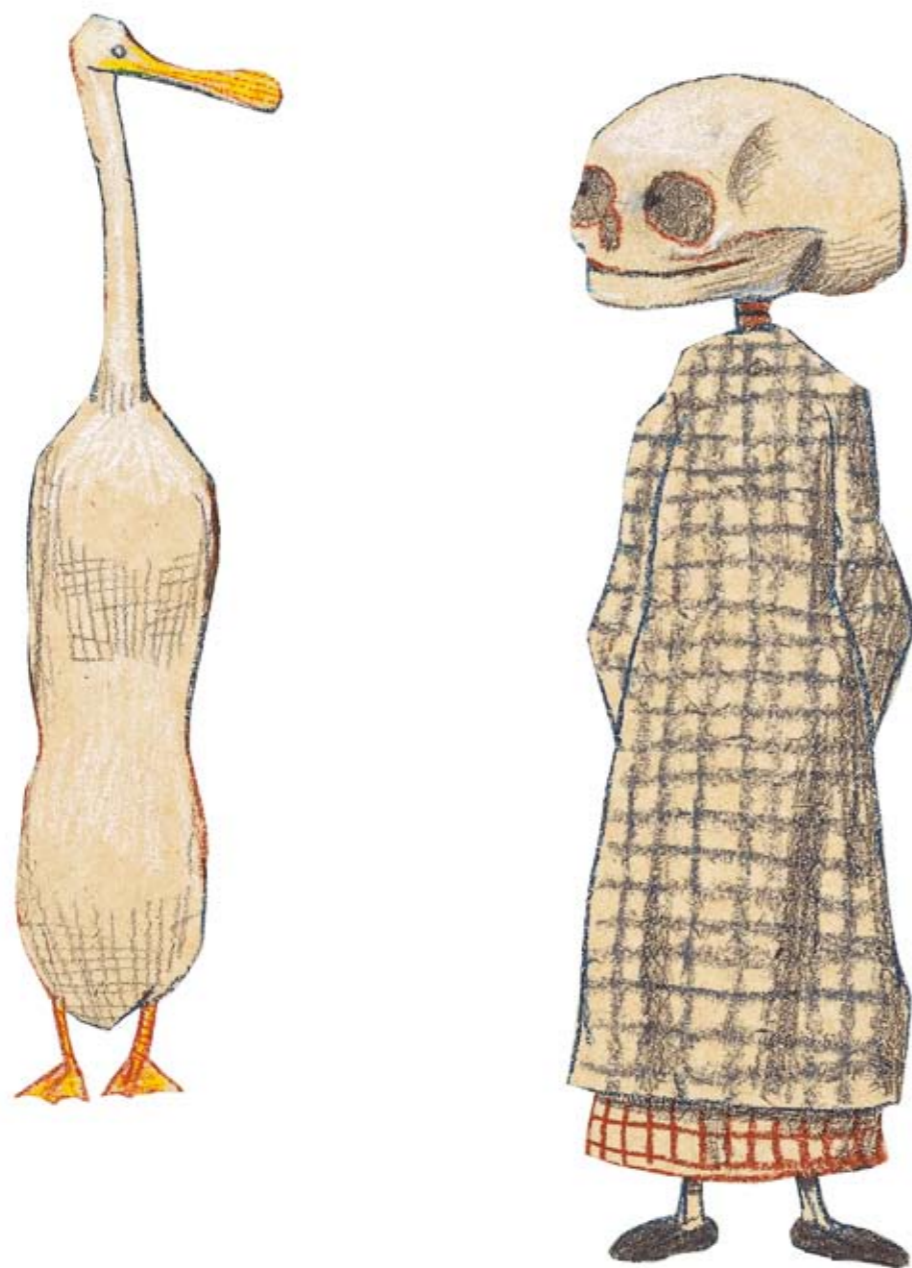


- Livet självt tar nog hand om olyckor, förkylningar och alla andra saker som kan hända er änder. Jag säger bara: rävar.

På detta ville Anden inte ens tänka. Det gav henne gåshud.



Döden log vänligt mot henne. Han var trevlig om man inte tänkte på vem han var – till och med mycket trevlig.



– Ska vi gå ner till dammen? frågade Anden.
Döden hade varit rädd för den frågan.



Efter en stund insåg Döden att dykning inte var något för honom.

- Förlåt mig, sa Döden, men jag måste lämna denna fuktiga plats.



- Fryser du? frågade Anden. Ska jag värma dig?
Ett sådant erbjudande hade ingen gett honom tidigare.

